



# GUIA DE L'ALUMNE DE PARVULARI

Curs 2015/2016



## L'ADAPTACIÓ



- Els xiquets i xiquetes arriben a l'escola i el nostre desig és que la seva adaptació sigui el més agradable possible, alegre, relaxada, ... i sense problemes.
- Tots han de col·laborar perquè això es faci realitat adoptant una actitud de bona relació i cooperació entre pares i mestres.
- Esperem que es compleixin els nostres propòsits per a aconseguir un desenvolupament ric i ple per als vostres fills.

## ENTRADES I SORTIDES



Entraran acompanyats fins a la classe durant tot el curs. S'esperaran en ordre davant de cada classe. A la sortida es recolliran al mateix lloc.

- Es prega la màxima puntualitat per a afavorir l'ordre i el funcionament intern de les entrades i sortides.
- Si es vol consultar alguna cosa puntual del dia a dia cal que espereu per adreçar-vos a la tutora quan no resten alumnes a la fila de sortida.
- Les sortides seran sempre a les 12'55 h i a les 16'55 h.
- Els nens hauran de marxar acompanyats d'un responsable i en cas de no ser l'habitual s'haurà de notificar a la mestra.
- Si per qualsevol motiu us retardeu en venir a buscar els vostres fills/es, transcorreguts 10 minuts de l'horari, els nens seran acompanyats a la porteria del centre, lloc on els haureu de passar a recollir.
- Disposem de servei d'acollida gratuït a les 8.45h. De 8 a 9 del matí i de 17 a 19h s'oferten activitats extraescolars.

## LA ROBA I EL MATERIAL

- Uniforme complert: Faldilla o pantalons, polo de l'uniforme, mitjons grisos i sabates negres, jaqueta i parka.
- Bata del Col·legi.
- Els dies de psicomotricitat es vestirà el xandall i calçat amb velcro
- Tota la roba ha d'anar marcada amb el nom. Cal posar una cinta (d'aproximadament 15 cm), a tot el que vagi al penja-robes.



- Cal portar una motxilla on hi anirà l'agenda i l'esmorzar (dintre una bosseta o carmanyola, amb el nom a un lloc visible) i un got de plàstic resistent que es quedarà tota la setmana a la classe.
- Les bates es canviaran els dimecres, els pares seran els responsables de fer el canvi. (opcional)
- Els de P-3 han de portar una bossa amb roba de recanvi que restarà al penjador tot el curs.
- No es permet que els nens/es portin joguines a la classe a no ser que el mestre/a ho indique.

## ÚS DE L'AGENDA

- S'utilitzarà l'agenda com a mitjà de comunicació entre l'escola i la família. Cal portar-la tots els dies dintre de la motxilla. Si hi ha alguna nota escrita cal lliurar-la personalment a la tutora a l'hora de l'entrada. A casa cal revisar diàriament l'agenda i signar-la si hi ha alguna nota o circular.

## ADMINISTRACIÓ DE MEDICAMENTS

En cas que s'hagi de prendre algun tipus de medicació a l'escola, cal posar el nom, la dosi i l'hora de la presa a la capsula del medicament. S'ha d'anotar a l'agenda, signar l'autorització i acompanyar de recepta mèdica, altrament no s'administrarà cap tipus de medicament als infants.

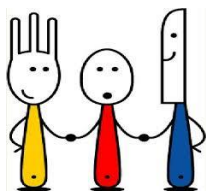


## ANIVERSARIS

- El dia de l'aniversari el vostre fill/filla serà el protagonista de la classe. Se li confeccionarà una corona i si voleu portar alguna cosa podrà ser únicament sugus o similar i globus.



## MENJADOR



- Els usuaris del menjador han de portar el primer dia de la setmana un pitet gran i un necesser amb pinta, colònia amb envàs de plàstic, dentífric, raspall de dents i una tovallola petita. Tot degudament marcat. Es lliurarà un informe mensual.

## INFORMES A LES FAMÍLIES

Es lliuraran 2 informes al llarg del curs : Gener i juny. Durant el primer trimestre es realitzaran tutories personalitzades. Ja se'ls informarà de l'horari.

## ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

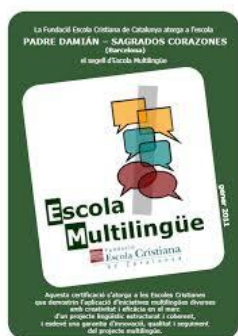
Per poder atendre millor la diversitat respectant el ritme evolutiu dels nostres alumnes, tres hores a la setmana es fan desdoblaments quedant així la ratio de classe reduïda a 13 o 14 alumnes, o hi ha la intervenció simultània de dos mestres a l'aula, la qual cosa ens permet poder oferir una atenció molt més individualitzada.

Aquestes hores s'aprofiten per iniciar-se en l'ús de l'ordinador, progressar en la comunicació i expressió amb el suport de la PDI (Pissarra Digital Interactiva), fer tallers d'experimentació i fer ús de l'Atelier i la biblioteca del parvulari.

## ENSENYAMENT MULTILINGÜE

El llenguatge oral al parvulari és més que un contingut del programa, és el vehicle més important per a transmetre i adquirir coneixements i per a comunicar-se. Els nens i les nenes aprenen a dominar el llenguatge en la mesura en què interaccionen amb l'ambient i entre ells.

Està demostrat que és en els primers anys quan l'infant té més facilitat per a l'adquisició de les llengües.



Com a ESCOLA MULTILINGÜE, el nostre projecte prioritza estructurar de manera coherent, innovadora i amb qualitat l'aprenentatge de les llengües estrangeres.

El projecte queda concretat de la següent manera:

2h tècniques AICLE :Ll. Plàstic ( Atelier ) i Ll. Corporal en anglès

2h activitats complementàries en anglès: Once Upon a Time

(Taller de contes )i English speaking (taller d'expressió oral)

## ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

A més a més de les tres àrees curriculars que ens marca el Departament d'Ensenyament -descoberta de si mateix, descoberta de l'entorn i comunicació i llenguatges (que són les mateixes en tots els centres ja siguin públics, concertats o privats) i la religió-, el nostre centre ofereix durant cinc hores setmanals una sèrie d'activitats que complementen l'ensenyament obligatori, són les anomenades activitats complementàries:

### **Once upon a time ( taller de contes)**

Tenint molt present que el conte és quelcom màgic, que permet i facilita la comunicació; ho aprofitem també, per introduir als nens en el coneixement de la llengua anglesa a nivell oral. Mitjançant els contes, jocs i activitats lúdiques podran iniciar-se en la descoberta de vocabulari bàsic en llengua anglesa tot despertant el gust del significat de les imatges.

Ens iniciarem amb el sistema de préstec mitjançant les "family suitcase" que contindran contes en llengua anglesa. Aquestes, es lliuraran a cada nen durant una setmana. Els nens de P3 amb l'ajut de les seves famílies, podran aportar les seves experiències al bloc d'infantil del col·legi. Els de P4, explicaran el conte a la resta de companys i expressaran les seves vivències mitjançant un dibuix que serà exposat. I finalment, els de P5 podran elaborar un conte entre tots. Once upon a time ...

### **Taller de dramatització**

L'objectiu no és fer dels alumnes actors i actrius, sinó de provocar-los interès per l'art dramàtic i desenvolupar-los la capacitat expressiva i la sensibilització artística. Per això les eines bàsiques són l'experimentació i el joc dramàtic. Les activitats sempre estan lligades i contenen uns elements mínims de reflexió, perquè l'alumnat compregui per què està fent allò tan divertit: saltar, cantar en grup, imitar els sons dels animals, explicar coses amb el cos, jugar amb les paraules, etc. Els jocs i exercicis se centren tant en la part verbal com en la no verbal.

## Educació per a la vida

Com a recolzament al nostre programa de valors, en l'activitat d'educació per a la vida s'aprofundeix en els valors humano-cristians treballats com a eixos transversals.



## Taller de grafomotricitat

L'objectiu és anar treballant de forma setmanal i sistemàtica les habilitats manuals. Treballar aspectes de motricitat fina, a través d'exercicis digitals que donin a l'infant agilitat en el domini de la mà, i afavorir així les habilitats motores fines.

## English speaking (Taller d'expressió oral en anglès )

Per mitjà de jocs, cançons, tradicions... es reforça a nivell oral el nostre **programa d'ensenyament multilingüe**. L'alumne disposa de llibre de text i CD interactiu.

### CAPACITATS A DESENVOLUPAR

L'educació infantil afavorirà el desenvolupament d'unes capacitats que han de permetre els nens i les nenes de créixer integralment com a persones en el món d'avui, amb uns aprenentatges continuats i progressius, que seguiran en l'etapa d'educació primària amb l'adquisició de les competències bàsiques que ha d'assolir l'alumnat al finalitzar l'educació obligatòria.

Al llarg de l'etapa de l'educació infantil els infants hauran d'anar desenvolupant 9 capacitats a l'entorn dels següents eixos:

#### 1- **Aprendre a ser i actuar de forma cada vegada més autònoma.**

- Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació, tot adonant-se de les seves possibilitats.
- Assolir progressivament seguretat afectiva i emocional i anar-se formant una imatge positiva d'ell mateix i dels altres.
- Adquirir progressivament hàbits bàsics d'autonomia en accions quotidianes, per actuar amb seguretat i eficàcia.

## 2- **Aprendre a pensar i a comunicar.**

- Pensar, crear, elaborar explicacions i iniciar-se en les habilitats matemàtiques bàsiques.
- Progressar en la comunicació i expressió ajustada als diferents contextos i situacions de comunicació habituals per mitjà dels diversos llenguatges.

## 3- **Aprendre a descobrir i tenir iniciativa.**

- Observar i explorar l'entorn immediat, natural i físic amb curiositat i respecte i participar gradualment en activitats socials i culturals.
- Mostrar iniciativa per afrontar-se a situacions de la vida quotidiana. Identificar-ne els perills i aprendre a actuar-hi en conseqüència.

## 4- **Aprendre a conviure i habitar el món.**

- Conviure en la diversitat, avançant en la relació amb els altres i en la resolució pacífica de conflictes.
- Comportar-se d'acord amb unes pautes de convivència que el portin cap a una autonomia personal, cap a la col·laboració amb el grup i cap a la integració social.

## CONTINGUTS

Per aconseguir el desenvolupament d'aquestes capacitats els continguts s'estructuren en 4 àrees d'aprenentatge:

- Descoberta d'un mateix i dels altres.
- Descoberta de l'entorn.
- Comunicació i llenguatges ( corporal, verbal, gràfic, musical, audiovisual i plàstic).
- Religió.

Enfocament dels continguts:

- ❖ Partim dels coneixements previs dels alumnes.
- ❖ Ens basem en el seu entorn proper.
- ❖ Tenim en compte els seus interessos, fent les activitats el més engrescadores possible.
- ❖ Intentem relacionar al màxim els coneixements que van adquirint.
- ❖ Potenciem la reflexió i el respecte.
- ❖ Afavorim i valorem l'autonomia i l'esforç personal.



## METODOLOGIA

Amb la finalitat que tothom pugui aprendre de tot a l'escola, les nostres propostes de projectes a desenvolupar el proper curs tenen en comú l'aprenentatge a través de les diferents intel·ligències, a fi i efecte que els nostres alumnes puguin construir els seus aprenentatges des de diferents perspectives utilitzant diferents estratègies i mecanismes.



*El Model de les intel·ligències múltiples, va ser proposat el 1983 per Howard Gardner, psicòleg i professor nord-americà de la Universitat de Harvard, que va donar a conèixer al món els resultats del seu estudi. En aquest ell especificava que totes les persones tenien 7 tipus d'intel·ligència, que, si bé poden estar relacionats, determinen el comportament, la manera d'aprendre, captar, comprendre, entre altres, el món que els envolta. Era una crítica a la noció de que només existeix una intel·ligència única, que pot ser mesurada amb diferents instruments estàndards de psicometria (tests de Coeficient intel·lectual).*

*Un temps després, el 1997, es va afegir la intel·ligència naturalista de manera que comptem amb 8 intel·ligències.*

### INTEL·LIGÈNCIA MUSICAL

Habilitat per apreciar, transformar i expressar formes musicals, així com per ser sensible al ritme, el to i el timbre.

### INTEL·LIGÈNCIA LINGÜÍSTICA

Capacitat per manejar i estructurar els significats i les funcions de les paraules i del llenguatge.

### INTEL·LIGÈNCIA INTRAPERSONAL

Inclou nostres pensaments i sentiments, es refereix a l'autoreflexió i autopercepció que una persona té de si mateixa.

### INTEL·LIGÈNCIA INTERPERSONAL

Inclou l'habilitat per formar i mantenir relacions i assumir diversos rols dins del grup.

### INTEL·LIGÈNCIA LÒGIC - MATEMÀTICA

Capacitat per construir solucions i resoldre problemes, estructurar elements per fer deduccions i fonamentar amb arguments sòlids.

### INTEL·LIGÈNCIA ESPACIAL

Inclou Capacitat per utilitzar sistemes simbòlics i efectuar transformacions de les percepcions inicials que es tinguin.

### INTEL·LIGÈNCIA CORPORAL-cinestèsica

Aquests individus confien en els processos tàctils i cinestèsics per adquirir la informació, experimenten el que aprenen per comprendre i retenir la informació.

### INTEL·LIGÈNCIA NATURALISTA

Capacitat que mostren alguns individus per entendre el món natural. Utilitzen habilitats d'observació, plantejament i comprovació d'hipòtesis

## CRITERIS D'AVUACIÓ

1. Saber explorar i reconèixer les parts, les possibilitats i característiques del seu propi cos. Expressar-se amb les pròpies emocions i iniciar-se en la seva identificació.
2. Participar en el joc, a través del moviment, assimilant sensacions referides a l'espai i al temps i amb una comprensió progressiva de la necessitat d'unes normes.
3. Tenir interès i confiança en els altres i sentir-se part del grup, establint relacions afectives positives mútues.
4. Fer de manera autònoma, progressivament, activitats habituals referents a la pròpia cura, a les tasques escolars i en la relació amb els altres.
5. Identificar característiques i regularitats en l'entorn natural, social i cultural, i utilitzar els recursos gràfics per recollir i comunicar les observacions.
6. Fer anticipacions i comparacions dels resultats de les experimentacions, emprant les mesures adequades i la seva representació gràfica.
7. Aplicar estratègies de càlcul, comparar, ordenar, classificar, reconèixer patrons i verbalitzar-ho.
8. Usar la llengua oral, el gest i les imatges per expressar idees, desitjos, sentiments i emocions; escoltar i participar de manera activa en situacions habituals de conversa i d'aprenentatge amb l'ús d'un llenguatge no discriminatori, i amb actitud de respecte vers altres cultures i diferents llengües.
9. Mostrar interès per la descoberta progressiva de les relacions entre el text oral i l'escrit, iniciar-se en l'ús funcional de la lectura i l'escriptura. Crear de manera individual i col·lectiva petits textos i dibuixos.
10. Manifestar les habilitats necessàries per poder escoltar, observar, interpretar i crear en els diferents llenguatges: verbal, corporal, plàstic, musical, matemàtic i audiovisual, i incorporar la iniciació als instruments tecnològics (TIC).



## Àrees curriculars

TUTORS	Anna Briansó/ Mercè Rocamora
ATELIER(Anglès)	Mònica Pérez /Tutores
PSICOMOTRICITAT ( Anglès)	Dani Meseguer
LLENGUATGE MUSICAL	Estefania Matamoros
RELIGIÓ	Estefania Matamoros

## Activitats complementàries

ENGLISH SPEAKING	Carme Tena
TALLER DE DRAMATITZACIÓ	Belén Calvet
EDUCACIÓ PER A LA VIDA	Belén Calvet
ONCE UPON A TIME	Marta Beltrán
TALLER GRAFOMOTRICITAT	Mercè Rocamora



## Àrees curriculars

TUTORS	Carme Alcoverro/Leo Antó
ATELIER (Anglès)	Laia Perulles/Tutors
PSICOMOTRICITAT (Anglès)	Dani Meseguer
INFORMÀTICA	Estefania Matamoros
RELIGIÓ	Estefania Matamoros
LL. MUSICAL	Estefania Matamoros

## Activitats complementàries

ENGLISH SPEAKING	Carme Tena
TALLER DE DRAMATITZACIÓ	Belén Calvet
EDUCACIÓ PER A LA VIDA	Belén Calvet
ONCE UPON A TIME	Marta Beltran
TALLER GRAFOMOTRICITAT	Leo Antó



## Àrees curriculars

TUTORS	Laia Perulles/Mònica Pérez
ATELIER (Anglès)	Laia Perulles/Mònica Pérez
PSICOMOTRICITAT (Anglès)	Dani Mesequer
LLENGUATGE MUSICAL	Estefania Matamoros
INFORMÀTICA	Mercè Rocamora/Anna Briansó
RELIGIÓ	Estefania Matamoros

## Activitats complementàries

ENGLISH SPEAKING	Carme Tena
TALLER DE DRAMATITZACIÓ	Belén Calvet
EDUCACIÓ PER A LA VIDA	Belén Calvet
ONCE UPON A TIME	Tere Pons
TALLER GRAFOMOTRICITAT	Anna Briansó

# PLA D'ACCIÓ TUTORIAL

El Pla d'Acció Tutorial (PAT), aplega el conjunt d'accions educatives dissenyades i realitzades al nostre centre per tal d'afavorir el creixement de cada un dels nostres alumnes contemplant tres dimensions:

Per una banda, proporcionant-li ajuts de maduració personal, autonomia i socialització. **(Aprendre a ser i conviure)**

Per una altra, duent a terme experiències d'aprenentatge conscients i gratificants, fomentant el pensament creatiu, la capacitat de cooperar, el sentit crític en la presa de decisions...**(Aprendre a pensar i decidir)**

I per últim, realitzant activitats per fomentar relacions afectives i comunicatives positives i potenciar en els nens valors com el respecte, l'acceptació, l'amistat, l'esforç, la responsabilitat... prenent la figura de Jesús com a model de vida.**(Aprendre a sentir).**

**El Programa d'Educació en valors, educació emocional i habilitats socials** forma part, també, d'aquest pla d'acció tutorial.

Un programa pensat per poder contribuir a la formació integral dels nostres alumnes. Estem convençuts que educant les emocions, fent que aprenguin a expressar les seves pròpies i comprendre les dels altres, i donant la importància que es mereix als valors escollits ajudarem els nostres alumnes a **CRÉIXER COM A PERSONES**, que és en definitiva el que pretenem.

*Podeu trobar la informació sobre els valors treballats, els objectius i continguts al nostre bloc a l'apartat d'Educació en Valors.*

# ATENCIÓ A LES FAMÍLIES

❖ P3 A	Anna Briansó	Dimarts de 15h a 16h
❖ P3 B	Mercè Rocamora	Dimecres de 9h a 10h
❖ P4 A	Carme Alcoverro	Dilluns de 9h a 10h
❖ P4 B	Leo Antó	Dilluns de 15h a 16h
❖ P5 A	Laia Perulles	Divendres de 15h a 16h
❖ P5 B	Mònica Pérez	Divendres de 12h a 13h

## CONSELLS



Portar els esmorzars adequats a l'alimentació del nen (petits entrepans variats, fruita, làctics...), evitant les lliminadures i dolços. És important que el nen vingui esmorzat de casa, a l'escola l'esmorzar ha de ser només un petit entreteniment.

- Facilitar als nens les coses que demanen. En cas de dubte pregunteu-ho a la mestra.
- És molt important que es dormin les hores necessàries (10-11 hores).
- Demanem la màxima col·laboració per part de la família, nosaltres restem obertes a qualsevol consulta.



